



Per costruire GRUPPI integrati empatici e solidali

Docente: Franca Bonato

Durata: 1 incontro di 8 ore

Date: sabato 13 aprile 2019 (9:00 – 17:30 con mezz'ora di pausa pranzo)

Sede: Centro di Servizio per il Volontariato della provincia di Vicenza
Contrà Mure San Rocco 37/A - Vicenza

Obiettivi formativi

Il Teatro Educativo si connota come un'originale offerta formativa di *Educazione Emotivo – Sentimentale* rivolta a coloro che operano con i gruppi. Essa offre stimoli integrati da un approccio metodologico innovativo e le basi fondamentali per la gestione delle tensioni emotive all'interno dei gruppi. Il percorso attraverso l'esperienza diretta e forme di attivazione che mettono in luce la parte cognitiva, affettiva e relazionale della persona e del gruppo, innesca un processo trasformativo che permette ai partecipanti di:

- conoscere il *corpo emotivo espressivo* per acquisire nuove consapevolezze e le competenze necessarie a promuovere Educazione Emotiva;
- acquisire strumenti che consentano l'avvio di processi di risoluzione dei disagi relazionali nei gruppi;
- promuovere l'espressione creativa intesa quale necessità insopprimibile del soggetto di comunicare la ricchezza del proprio mondo interiore.

Contenuti specifici

Il percorso è un'introduzione alla metodologia del Teatro Educativo e consente di acquisire competenze utili a costruire le giuste distanze emotive. Esso prevede:

- introduzione teorica;
- analisi e sperimentazione dall'importanza della figura geometrica del cerchio per la costruzione di un gruppo empatico e solidale;
- osservazione del corpo emotivo espressivo all'interno cerchio per decodificare alcuni meccanismi di base che permettono lo sviluppo delle reti relazionali;
- apprendimento di esercizi espressivi finalizzati a creare empatia, per consentire la formazione di gruppi basati sulla condivisione costruttiva e non sul nemico esterno.

Docente

Bonato Franca: pedagoga – direttore di psicodramma ed esperta nella conduzione di Gruppi con Metodologie Attive – autrice teatrale, di letteratura infantile e saggistica – direttore della Scuola di teatro Educativo del centro artistico Opificiodellarte di Biella.